

С К Ж А З Ж Ж М.

ТЕТРАДЬ

для работ по литературе

ученика 5 класса

Петровской школы

Иванова.

Сергея.

22 ноября.

Л. Н. Толстой.

„Кавказский пленник“

Ответы на вопросы:

Во время первого погрома Милан старался быстрее пойти до леса и войти в него, а ^{там} потом и до русских не далеко. Он снял сапоги, бросил и пошел босиком. Прыгает с камушка на камушек и осматривается. Костылин стал отговаривать, и говорит: „иди потише“ — а то проклятые сапоги все ноги стирал.

— Да ты слышишь, ах и иди. Пошел он босиком — ещё того хуже ~~заны~~ и говорит: „Я все ноги изрезал да изорвал. Потом лёг на землю и говорю: „Я дальше идти не могу.“

2.) Милан не бросил Костылина, потому что друга в беде нельзя оставлять.

3.) Много зависит от сильного человека. У этих мужиков были разные характеры.

4.

23 ноября.

Характеристика Милана.

План.

- 1.) Должность.
- 2.) Семейное положение.
- 3.) Портрет - внешность.
- 4.) Характер:
 - а.) отношения к близким.
 - б.) отношения к врагам, их детям.
 - в.) трудолюбие, мастерство.
- 2.) цельность

Сочинение.

Помощь летчику.

В 1941 году на нашу страну напала фашистская Германия. Немцы захватили много городов, но за наш город советские солдаты стояли на смерть. В один ясный апрельский день немцы ворвались в наш город. Они выгоняли школьников из школ, жителей выгоняли из домов. Тогда ^{немцы} лейтенант зашёл на крыльцо школы и сказал:

„Слушайте меня, собаки, подчиняйтесь только немцам. Германия самая богатая страна в мире, а кто не подчинится, того будут

испытать страшные муки". В это время ру-
летел русский самолёт. Фашисты схватили
автоматы и стали стрелять в самолёт.
Самолёт задыхался и резко ринулся в низ.
С воём он летел по воздуху и вдруг затих.
Коля перепрыгнул через забор и побежал
к тому месту, куда ринулся самолёт.
Он бежал и про себя думал: "Только лётчик
бы ^{бы} жив." Вдруг он услышал лай собак.
Это немцы догоняли Колю. Он прыгнул в
воду. Коля знал, что собаки берут след
только на суше, а в воде не берут. И видит
он: на боку лежит самолёт, а у самолёта
рядом лежит лётчик. Коля схватил его
и потащил в лес. "Слава богу, всё обошлось", -
шёпотом сказал лётчик, и ещё прибавил: "Как
хорошо, что на свете есть такие хорошие лю-
ди."

4.

Тринадцатое декабря.

Сочинение по картине Шишкина.

"Родник в лесу".

Перед нами родник с холодной водой. Родник

окой зарос. Видно, что к этому роднику
один не приходят. Может быть, в знойный
летний день к этому роднику приходят змеи,
чтобы утолить жажду. Может, какие-нибудь
мышцы садут на когти, поросшие осокой, отдале-
нут и напьются холодной, родниковой воды. А
люди сюда не приходят, потому что берега по-
вязкие. В этом роднике не водится рыба, а
наверное, здесь водятся лягушки, на воде не видно
паучков, потому что на воде не расходятся
кружки. Со старой ели упало зерно, и из этого
зерна выросла ёлочка, когда корни её были
наверху, то она была зелёной и весёлой, но когда
корни ушли вниз, то она пожелтела. Вода в ней
чистая и кажется, что она чёрная. Она чёрная,
потому что вокруг родника растут вековые
деревья: ель, сосна и другие. Они укрывают воду
от лучей солнца. Этот родник даст начало
ручейку.

4/4.

Пятнадцатое января
Изложение.

Описание Тегасима
по I главе текста

В одной из отдаленных улиц Москвы жила барыня. Барыня была вдовой, но со всех сторон была окружена дворней. Сыновья у нее служат в Петербурге, а дочери повыходили замуж. Среди всей челяди был дюжий мужик, которого барыня уважала. Она привезла ^{его} из деревни. Там он работал, что на него все заглядывались. Когда он косит, ~~то~~ на него все мужики заглядываются. Этого богатыря звали Тегасимом.

Барыня купила ему сапоги, синие кафтан для лета, а для зимы тулуп. Дали ему летку и локату и поставили дворником. Его задачей было наносить дрова навалом, поднести дров, непускать чужих. Однажды он поймал дворе воров, да как стукнул их лбами, да так, что ~~хоть~~ их и в полицию не веди. Он не любил, когда ~~заняли~~ ^и его место, в столовой. Ему отделили каморку, он там устроился неплохо. Краватя у него богатырская, ступа на трёх ножках. Каморка заперлась на замок.

ночь от него Тераски носил на поясе. Он не
одел, когда к нему ходят.

314

Четвертое февраля.

Соглашение.

Командир спросил Пастушка о смерти
Метелицы. И он рассказал, как погиб герой
Метелица. Рассказал о том, как Метелица
распрашивал о казаках. Пастушок рассказал,
что убил его начальник эскадрона. Сказал сло-
ва красивого полного офицера.

Пятнадцатое февраля.

Соглашение.

Пастушок подошел к командиру и попросился
к партизанам в отряд. „Погоди, погоди“ — сказал
командир. „Сначала расскажи, как погиб Метелица“ —
с грустью попросил его. И Пастушок начал расска-
зывать об истории, произошедшей с Метелицей: „Вот
васу я табун, вдруг слышу скотет кто-то; я накурал-
ся, а это был он. Мы с ним начали друг друга распра-
шивать. Как-то он спросил меня, не знаю ли я, где
находятся бьены, а когда я сказал, что бьены в селе,

он привстал. „Рассказывай все подробности, которые знаи повторил он мне. „И я рассказал все, что знаи? — спросил он. „Да, — произнес командир. „Возьмите меня с сои попросился гасушок. „У меня строгий хозяин он меня бьет? — жалобно произнес он. — Возможно — сказал командир. Отряд двинулся вперед.

Весь рассказ ⁴ ~~сверстана~~ ~~написать~~ ~~в~~ ~~виде~~ ~~диалога~~.

Двадцать третье февраля.

Соглашение.

Наше озеро.

У нас в деревне есть озеро Мегмино. Оно очень глубокое и широкое. На нем есть небольшие островки. В нашем озере есть рыба. Зимой на него съезжаются много рыбаков, а летом ловят рыбу и курганятся дачники. Местные ребята любят плавать в озере. У берега мокрый песок, но в глубине много травы, трава на каждом шагу. ^у чтобы нырять, нужно искать место, но это в глубине, а у берега очень хорошо: дно состоит из одного песка. Очень красиво наше озеро в летний

пусть, ^{всегда} ~~когда~~ безветренную погоду, луна и звезды отража-
ются, как в зеркале.

Озеро - это гостиница Родины, и наша задача -
охранять его, как всю природу, как Родину.

5

Восьмое марта.

"Синий локоть"

Рассказ "Синий локоть" написал писатель
Трушвин. Рассказ мне понравился. Там опи-
сывается, как Родионья наёл охотников на
след зайца, как он недал охотником убить
его.

Список Пилиурговцев: Пилиур, Менья, Коля,
Тейка, Сима, Юрка.

Стр. 301-307.

Шестнадцатое марта.

Отрыв о книге.

"Синий локоть"

"Рассказ "Синий локоть" написал писатель
Трушвин. Рассказ мне понравился. Там

описывается, как старый охотник нашей
след зайца и показал его охотникам. В ре-
сказе очень смешно описывается, как заяц
чуть не сбил с ног молодого охотника.

Потом после этого Родиончик показал ав-
тору те же точки — это и был заяц. Трум-
бин навёл ружьё, но не выстрелил и Роди-
ончик понял это, и он и пустил зайца.
Мне хотелось бы узнать встретят ли
охотники зайца или нет."

4

1 октября

Помощь.

Наш отряд помогает тем, кто нуж-
дается в нашей помощи. Но мы не толь-
ко помогаем, но и выполняем свой долг и
показываем пример младшим. И мы хотим,
чтобы это перешло из поколения в поколе-
ние.

Четвёртое октября.

Сообщение.

О нашей торговле."

Ваш отряд и имени Юрия Конюхова взял
а себя ^{миссия} обязанность помогать ветеранам
войны и трущоб. Но мы не только им помо-
гали ^и носили почту, дрова, продукты, но и в сво-
бодное время могли часто поговорить.
Пожилые люди могут рассказать, что-ни-
будь интересное из своей жизни, и им радост-
но с кем-нибудь поговорить. Ведь кто в
них ^и придет? Дети ^и приходят редко. И
когда мы приходим, то для этих людей
большая радость. Однажды я видел по теле-
видению, как брали интервью у стирожков и
стариков в доме престарелых. Одни говорят,
что в них ^к дети вообще не ездят и не
приходят, ^и другие редко, но все же навещают
и ^{этим} радуются. Не ^и часто можно
увидеть стариков, чтобы у них на лице была
улыбка, а некоторые вообще сидят
где-нибудь с протянутой рукой, потому что
им не ^{что} ~~нужно~~ курить табака. Так давайте же
ходить хоть раз в два дня, но помогать им.
Сейчас много говорят о милосердии, создано

много различных орденов помощи. Должны
и мы, пионеры, быть добры к людям, кото-
рые на старости лет стали беспомощны.

415

Девятое апреля.

Изложение.

Разведчики шли по жёлтым и оранжевым
листьям. Все было тускло, впереди шёл стар-
шой, сержант Егоров. Шли осторожно и все
смотрели на Егорова. Потому, что Егоров по-
казывал, что и как делать движениями своей ру-
ки. Его все слушались и делали всё, как он
вёл. Вдруг Егоров остановился и показал, что
бы все ^и встали на ~~зад~~. Но сам он взял в рот
нож и пошёл туда, где слышался шорох. Немно-
го погодя он свистнул товарищам, и те тоже
пошли. Егоров показал ^{они} ~~какуюто~~ окошку, и
просунул туда руку с фонариком. И что они
увидели? В окошке лежал в луже мальчик и бредил
во сне. Егоров осветил мальчика в лицо,
и вдруг мальчик вскочил и где-то взял зате-