

Памяти архитектора и человека

В Великом Новгороде идёт подготовка к ряду мероприятий, приуроченных к 90-летию архитектора Ильи Кушнера



Вдова архитектора Изольда Михайловна бережно хранит память о своём муже

Светлана ДУБОВИЦКАЯ
Владимир БОГДАНОВ (фото)

Одно из них — открытие персональной выставки художественных работ — состоится 22 апреля в Музее изобразительных искусств. Главная тема всех картин и рисунков архитектора — это Новгород, которому он посвятил всю свою жизнь. Илья Кушнер всегда находил время и для научной работы, написав массу трудов по архитектуре и археологии. Его разработки и по сей день представляют большую ценность и используются его коллегами и студентами новгородских вузов. Поэтому вдова Ильи Иосифовича Изольда Кушнер занимается подготовкой передачи личных материалов в областной архив, где все они станут достоянием общественности.

Имя Ильи Кушнера, бывшего главным архитектором Новгорода в 1966—1972 годах, многим хорошо известно. Построенные и отреставрированные по его проектам жилые дома и общественные здания до сих пор являются настоящим украшением новгородских улиц. Большинство из них легко узнать по колоннам, портикам и другим любимым деталям архитектора: баня на набережной Александра Невского, кооперативный техникум на Федоровском Ручье, Дом молодежи (ДК имени Попова), гостиница «Волхов», грязелечебница в Старой Руссе, конечно же, здание бывшей совпартшколы, а ныне «Новгородэнерго» на Большой Санкт-Петербургской улице. На нем можно увидеть и памятную доску, напоминающую об авторе проекта этого дома.

Изольда Михайловна показала корреспонденту «НВ» длинные списки проектов архитектора — осуществленных или так и оставшихся на бумаге. Среди последних — туристический центр с гостиницами и ипподромом вблизи Юрьева монастыря, проект застройки Софийской стороны и многое-многое другое. Но, по-

жалуй, главным делом всей его жизни стала разработка плана охранных зон Новгорода, правил застройки и мероприятий по охране культурного слоя древнего города.

Биография Ильи Кушнера проста и незатейлива, как и у большинства его сверстников. Он родился в Сольцах, окончил среднюю школу и поступил в Ленинградский строительный институт, закончить который в срок помешала война. В 1941 году будущий архитектор со второго курса ушел на фронт. Он был занят на оборонных работах, воевал на 2-м Украинском фронте, участвовал в битвах за Кавказ и Будапешт. И все эти годы мечтал строить города. Поэтому в 1947 году после окончания ЛИСИ и защиты диплома на отлично, он без раздумий приехал в разрушенный войной Новгород.

Его вдова вспоминает, что он сразу полюбил этот город:

— Он по натуре был «жаворонком», вставал ни свет ни заря и каждый день перед работой объезжал улицы города, смотрел, как где строят, красят, устраивают газоны. От него не ускользало ничего! Когда же его что-то волновало особенно, писал в местные газеты статьи, которые печатались под рубрикой «Наш город — наша забота». А в редкие выходные дни мы любили уезжать за город, где он рыбачил и рисовал храмы и новгородские пейзажи. Наша квартира — вся в его картинах, часть из них теперь смогут увидеть и новгородцы.

Одновременно с персональной выставкой Ильи Кушнера в день его 90-летия в областном центре пройдет и конференция, участие в которой примут представители органов власти, работники культуры, архитекторы и ученые. Все те, кто по заслугам ценит тот вклад, который этот удивительно талантливый человек внес в историю Великого Новгорода и области.

Подробности читайте в номере за 22 апреля.